



***Leer en clase***  
***Con el andamiaje del profesor***

**Jornada Institucional N°2**

Nivel Secundario

Año 2017

**PARTICIPANTE**

VERSIÓN PRELIMINAR

## **Presentación**

En la primera jornada se hizo foco en la lectura como práctica socio histórica en la realidad escolar: qué se lee y con qué objetivo/s se lee en cada área. En esta segunda jornada nos detendremos en la dimensión cognitiva, orientada a reflexionar sobre cómo guiar a los lectores en la comprensión de los textos.

En estos tiempos no resultaría extraño comprender la imagen de un buen lector como un buen navegante: el lector-navegante de estos días necesita poder desplazarse confiado entre diferentes aguas (de papel y de pantallas), pero también apelar a diferentes instrumentos (**diccionarios, buscadores web, lectores de PDF**) y, sobre todo, comprender variados códigos (**palabras, imágenes, tipografías, colores, sonidos, entre muchos otros**). La pregunta, entonces, para nuestras escuelas de hoy es: ¿cómo formamos a ese lector autónomo para que luego pueda navegar solo sin naufragar? Una respuesta posible, que servirá como guía para esta jornada, nos invita a reflexionar sobre la importancia que tiene el andamiaje (Bruner, 1978, 1998) del profesor en las prácticas de lectura cotidianas en el aula.

Para esto, tomamos como punto de partida que siempre se lee algo con un objetivo en mente **leemos para estudiar, para buscar información, para imaginar, etc.** – y que siempre esos textos que leemos se enmarcan en una situación comunicativa (alguien escribió algo para alguien en algún momento y en algún lugar; luego, alguien lee ese escrito para algo en algún momento y en algún lugar). Pero sabemos que, para leer ese texto de forma autónoma, es imprescindible poder “descifrarlo” (leer las palabras, la puntuación), leerlo “de corrido” y comprender todo aquello que está dicho en sus líneas, pero también entre líneas (Alvarado y Silvestri, 2004; Alvarado, 2009).

Así, en esta jornada, reflexionaremos sobre el papel de los docentes para guiar y modelar la lectura de diferentes textos en el aula. En este sentido, nos detendremos en la importancia de planificar la lectura de los textos que se trabajan en clase: cuáles elegimos como importantes, qué aspectos anticipamos que pueden resultar difíciles para los alumnos (el vocabulario específico, la estructura del texto, el género al que pertenece, etc.), qué hacemos con esos textos después de haberlos leído y, en un salto más, cómo acompañamos a los estudiantes para que pongan en práctica estas estrategias cuando leen solos. Como señala Cassany (2009: 10): “Aprendemos a leer cuando accedemos a un escrito particular, en un contexto real, cuando nos damos cuenta de cómo lo usan los que ya lo conocen...”

## **Objetivos de la Jornada**

Se espera como producto de la reflexión compartida que los docentes logren:

- Identificar diferentes tipos de obstáculos que enfrentan los estudiantes en la lectura de textos de estudio;
- Analizar estrategias de andamiaje para la lectura de textos de estudio en el aula, que sirvan a la formación de los estudiantes como lectores autónomos;
- Planificar recorridos de lectura que anticipen obstáculos de comprensión, habiliten preguntas genuinas de los alumnos y sirvan como preparación para instancias de lectura individual.

**LAS ACTIVIDADES SE LLEVARAN A CABO POR ESPECIALIDAD: Generar la organización necesaria dentro de cada departamento y talleres, para que se pueda contar con la presencia de un integrante de cada departamento en los grupos de trabajo, de manera que pueda establecerse la comunicación y la articulación necesaria entre las áreas**



## **Actividad1**

Teniendo en cuenta lo trabajado en la Jornada anterior; donde se diseñó por especialidad, un dispositivo para generar y sostener la lectura de nuestros alumnos; Se plantea llevar adelante esta propuesta para ponerla en marcha, mediante este espacio.

**Trabajar con el dispositivo diseñado y proyectado:** ¿Cómo lo pondrán en marcha? ¿cómo se difundirán la propuesta a los alumnos y demás actores institucionales? ¿qué áreas están integradas? ¿cuándo se implementará? ¿cómo sostenerla en el tiempo? Etc.

**(presentar por escrito los avances)**

## **Actividad 2**

Se propone la **elaboración individual de un plan de clases** en colaboración con los integrantes de la especialidad, donde desarrolle la lectura guiada de un texto u objeto de estudio en clases, con los alumnos.

**Este plan deberá ser implementado para la próxima jornada de formación permanente donde se expondrán las experiencias.**

Como producto de la reflexión sobre los obstáculos con los que los alumnos suelen enfrentarse cuando leen materiales de estudio y a partir del análisis de estrategias de andamiaje para la lectura de textos en el aula, **se espera así consolidar la planificación de actividades de lectura guiadas por el profesor y acordar instancias cotidianas para la implementación de estas pautas de trabajo.**

## **Contenidos y capacidades a abordar**

Los **contenidos** a abordar son:

- XLa enseñanza de la lectura hoy: los problemas de siempre y los nuevos desafíos.
- XPrevisión de potenciales obstáculos de comprensión lectora.

Se trabajará sobre las siguientes **capacidades**:

- XCognitiva: comprensión de textos.
- XInterpersonales: ejercicio del pensamiento crítico, habilidades meta cognitivas.
- XInterpersonales: trabajar con otros (habilidad para el diálogo, empatía).

Para la comprensión de los textos/Objetos de lectura, resulta clave **planificar qué vamos a leer y cómo vamos a leer en clase**: desde **decidir cuáles son los textos importantes** para leer en clase con los alumnos y cuáles les vamos a encargar para leer solos (en casa) hasta identificar los obstáculos que esos mismos textos pueden presentar para su comprensión. Esto nos permitirá –y también nos demandará– planificar qué hacemos antes, durante y después de la lectura de esos textos, sin olvidar que puede haber preguntas nuevas (no contempladas) a las que será necesario estar siempre abiertos

Sobre esta base, les proponemos aquí trabajar sobre el plan de clases para la lectura de

ese texto/objeto de su disciplina (puede ser el mismo que trajeron la jornada anterior) para leerlo en clase, con sus alumnos.

**Las pautas para esta actividad son las siguientes:**

Tracen un plan para la lectura del texto/objeto de estudio en clase que contemple:

a. Prever cómo se introducirá el texto: explicar por qué es importante, para qué lo estamos leyendo, brindar algunos datos contextuales que puedan ser relevantes (autor, época, ediciones, etc.), indicar el propósito de su lectura;

b. La elección de pasajes o fragmentos del texto en los que habrá que detenerse y para qué;

c. Qué se hará a partir de la lectura: enunciar una o dos actividades que se propondrán luego de haber leído este material.

**(presentar por escrito avance del plan de clases)**

**Actividad de cierre**

Leer en grupo la siguiente escena y responder las preguntas que se detallan al final.

**Una pila de pruebas integradoras de primer año sobre la mesa de trabajo. La profesora de Historia las mira, las cuenta una vez más y se dispone a leer. La evaluación no fue tan difícil –según los chicos– y los materiales para el repaso ya los conocen casi de memoria:**

**el libro de texto que trabajan en clase, más algunos artículos de El Historiador y varios videos compartidos en el año a través de su grupo cerrado en Facebook. Lapicera en mano, primera prueba, primera pregunta: ¿Cuándo y cómo se fundó Esparta? Caractericen su organización política y social. Lapicera en mano, primera prueba, primera respuesta: Esparta fue fundada por dos ríos, al sudeste del Peloponeso. ¿Por dos ríos? La profesora se restriega los ojos. Vuelve a leer para verificar si se trata de un problema de expresión o quizá de caligrafía. Previsora, tiene a mano los textos con los que estudiaron para la prueba. Página 47: Esparta. Recorre la página con la vista y los dos ríos parecen encauzarse: Esparta fue fundada por un pueblo indoeuropeo, los dorios, cerca de Amiclas, al sudeste del Peloponeso. El corte de palabra dividió las aguas y los dorios –en la prueba entre manos– se convirtieron en dos ríos que, un buen día, fundaron Esparta. La profesora se saca los anteojos, levanta la vista de la hoja y se queda pensando. Se pregunta, una vez más, en qué otros espacios de los textos andarán perdiéndose sus chicos de primero.**

Esta escena es una anécdota basada un hecho real. Seguramente ustedes podrán compartir preguntas semejantes a propósito de la lectura en sus aulas.

a. ¿Cuáles son los saberes o códigos que sería necesario trabajar en el aula para guiar al alumno en la lectura de un texto que contiene oraciones como la leída en la escena?

b. ¿Cuáles son los códigos que demandan mayor andamiaje en sus aulas para que sus alumnos no “se pierdan” en la lectura?

**Puesta en común sobre los dispositivos de lectura diseñados por especialidad**